

Nikolai Nosov

Aventurile lui Habarnam și ale prietenilor săi

Traducere din limba rusă de NINA GAFIȚA
Ilustrații de A. LAPTEV



Cuprins

Capitolul I

Piticii din Orașul Florilor / 5

Capitolul II

Cum a devenit Habarnam muzicant / 12

Capitolul III

Cum a devenit Habarnam pictor / 16

Capitolul IV

Cum a început Habarnam să scrie poezii / 20

Capitolul V

Cum s-a plimbat Habarnam în automobilul cu apă gazoasă / 25

Capitolul VI

Cum a conceput Știetot un balon / 30

Capitolul VII

Pregătiri de călătorie / 37

Capitolul VIII

La drum / 43

Capitolul IX

Deasupra norilor / 47

Capitolul X

Avaria / 53



Cuprins

Capitolul XI

Pe meleaguri noi / 59

Capitolul XII

Noi cunoștințe / 65

Capitolul XIII

Discuție în timpul mesei / 70

Capitolul XIV

Plimbare prin oraș / 77

Capitolul XV

La spital / 84

Capitolul XVI

Concertul / 90

Capitolul XVII

Expediția lui Șurubel și a lui Piuliță în Orașul Zmeielor / 94

Capitolul XVIII

În Orașul Zmeielor / 100

Capitolul XIX

În vizită la Istetilă / 105

Capitolul XX

Acuarelă lucrează / 112



Cuprins

Capitolul XXI

Întoarcerea lui Șurubel și a lui Piuliță / 118

Capitolul XXII

Minunile mecanizării / 123

Capitolul XXIII

Evdarea / 127

Capitolul XXIV

Raționalizarea făcută de Acuarelă / 132

Capitolul XXV

Tratamentul lui Glonțișor / 136

Capitolul XXVI

Reîntoarcerea lui Cuișor / 141

Capitolul XXVII

O întâlnire neașteptată / 145

Capitolul XXVIII

Împăcarea / 150

Capitolul XXIX

Balul / 154

Capitolul XXX

Întoarcerea / 164





CAPITOLUL I

Piticii din Orașul Florilor

Era odată un oraș de basm, locuit de pitici. Li se spunea pitici pentru că erau mici, mici de tot. Niciunul dintre ei nu era mai înalt decât un castravete, și nici acela prea mare. Însă orașul lor era tare frumos. Pe lângă fiecare casă creșteau sumedenie de flori: margarete, romanițe, păpădii. Până și străzile la ei aveau nume de flori: strada Campanulelor, aleea Romanițelor, bulevardul Albăstrelelor. Iar orașul se numea chiar Orașul Florilor. Și era așezat pe malul unui pârâu. Piticii îi ziceau apei acesteia Pârâul Castravetilor, pentru că pe malul lui creșteau foarte mulți castraveți.

Pe celălalt mal al pârâului se întindea pădurea. Piticii își făceau bârcuțe din coajă de mestecăan, treceau pârâul și se afundau în pădure după fructe, după ciuperci sau după alune. Micuți cum erau, le venea greu să culeagă poamele sălbaticice, și, când era vorba de alune, trebuiau să se cătăre pe trunchiurile înalte, ducând cu ei un fierastrău. Asta pentru că niciunul dintre pitici n-ar fi putut rupe o alună numai cu mâinile goale – ele trebuiau desprinse cu ajutorul fierastrăului. Și ciupercile le rețeau tot cu fierastrăul. Tăiau de jos ciuperca, chiar de la pământ, după aceea o fierăstruiau în părți mai mici, apoi o cărau acasă bucată cu bucată.



Piticii erau de două feluri: prichindei și prichinduțe. Prichindeii purtau întotdeauna fie pantaloni lungi, fie pantalonași scurți cu bretele, iar prichinduțelor le plăcea să se îmbrace cu rochițe din materiale pestrițe, viu colorate. Prichindeii nu se prea omorau cu pieptănătul, de aceea se tudeau cât mai scurt, în schimb prichinduțele aveau un păr lung până aproape de talie. Se străduiau să-și facă tot felul de pieptănături dichisite, își impleteau părul în cozi lungi, prințând în ele panglici și fundițe. Mulți prichindei se mândreau că ei sunt prichindei și nici nu voiau să audă de prichinduțe. Iar prichinduțele se mândreau că ele sunt prichinduțe și se fereau să se împrietenească cu prichindeii. Dacă vreo prichinduță întâlnea pe stradă un prichindel, de cum îl zărea, îndată trecea pe cealaltă parte a străzii. Și foarte bine făcea, pentru că printre prichindei erau destui din aceia care nu puteau trece liniștiți pe lângă o prichinduță – negreșit îi spuneau o vorbă urâtă sau o îmbrânceau, ba și mai rău, o trăgeau de cozi. Bineînțeles că nu toți prichindeii erau aşa, însă asta nu le stătea scris pe frunte, și de aceea prichinduțele socoteau că e mai cuminte să treacă din vreme pe partea cealaltă a străzii, să nu dea nas în nas cu ei. Din pricina asta mulți prichindei le ziceau prichinduțelor *bătoasele* – poftim, ce nume le-au mai scornit! – iar multe prichinduțe le spuneau prichindeilor *bătauși* și alte porecle jignitoare.

Unii dintre cititori vor spune, din capul locului, că toate astea sunt, de bună seamă, scorneli, că în realitate nu există asemenea pitici. Dar,

la drept vorbind, nimeni nu susține că ei ar exista cu adevărat. Una este realitatea în viață și cu totul alta într-un oraș de basm. În orașul de basm poate exista orice.

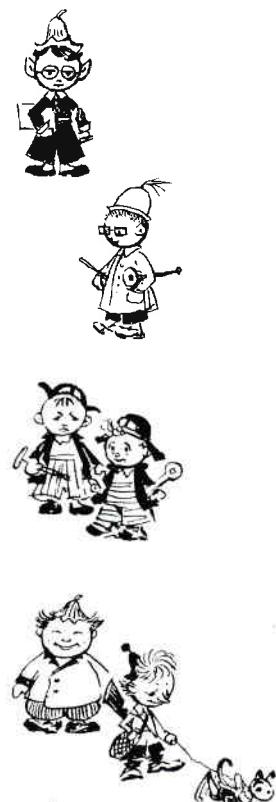
Într-o căsuță de pe strada Campanulelor locuiau laolaltă șaisprezece piticei-prichindei.



Cel mai de seamă dintre ei era un prichindel numit Știetot. Îl porecliseră Știetot pentru că, într-adevăr, știa foarte multe lucruri. Si știa foarte multe pentru că ctea fel de fel de cărți. La el, pe masă, pe sub masă, pe pat, pe sub pat, numai cărți și iar cărți. Nu găseai un locșor în odaia lui în care să nu dai de cărți. Datorită cărților citite, Știetot devenise foarte înțelept. De aceea toți îi dădeau ascultare și-l iubeau nespus. Știetot purta întotdeauna haine negre, iar când se așeza la masă, cu ochelarii pe nas, și începea să citească o carte, semăna leit cu un profesor.

În aceeași căsuță mai locuia vestitul doctor Pilulă, cel care-i vindeca pe pitici de orice boală. El umbla îmbrăcat mereu în halat alb, și pe cap cu o tichie tot albă, cu pompon. Mai locuiau aici renumitul mecanic Șurubel și ajutorul său – Piuliță; locuia apoi Zahar Zaharescu Limonadă, care ajunsese celebru pentru că îi plăcea la disperare apa gazoasă cu sirop. Era un pitic foarte politicos. Pretindea să i te adresezi cu numele întreg și strâmba din nas când cineva îi spunea pur și simplu: măi, Limonadă. Mai locuia în casa asta vânătorul Glonțișor. El îl avea pe cătelușul Strop, și mai avea o pușcă cu dopuri. Veneau apoi la rând pictorul Acuarelă, muzicantul Guzlă și alți prichinidei: Grăbilă, Dondănel, Tăcutul, Gogoașă, Zăpăcilă, cei doi frați Posibil și Probabil. Însă cel mai vestit dintre toți era prichindelul zis Habarnam. Îl porecliseră Habarnam pentru că nu știa nimic.

Acest Habarnam purta o pălărie albastră-albastă, pantaloni galben-canar și o bluză portocalie cu cravată verde. Îi plăceau lui culorile tari. Astfel, gătit ca un papagal, Habarnam hoinărea zile-n sir prin



oraș și născoteca fel de fel de aiureli pe care le povestea tuturor. În afara de asta le jignea cu orice prilej pe prichinduțe. De aceea, cum îi zăreau de departe bluzița portocalie, prichinduțele făceau cale-ntoarsă și se ascundeau în casele lor. Habarnam avea un prieten, pe numitul Peticel de pe strada Margaretelor. Cu Peticel, Habarnam putea pălăvrăgi ore întregi. Se certau de douăzeci de ori pe zi și tot de douăzeci de ori pe zi se împăcau.

Habarnam devenise cunoscut mai ales datorită următoarei întâmplări:

Tot hoinărind prin oraș, se trezi în câmp. În jur – tipenie de om. Tocmai atunci trecu pe acolo în zbor un cărăbuș. Fără să bage de seamă, cărăbușul îl lovi pe Habarnam drept în ceafă. Habarnam se duse de-a dura la pământ. Cărăbușul își văzu de drum și se pierdu în depărtare. Habarnam sări în picioare și începu să iscodească în toate părțile, doar-doar îl va descoperi pe cel care-l trântise. Dar nu văzu pe nimeni.

„Oare cine m-a lovิต?“ se întreba Habarnam. „Poate a căzut ceva din cer?“

Își dădu capul pe spate și privi în sus, dar nici acolo nu zări nimic. Doar Soarele strălucea luminos deasupra capului său.

„Înseamnă că a dat peste mine ceva de la Soare, hotărî Habarnam. „Desigur, s-a desprins o bucată din Soare și m-a lovิต în cap.“

Porni grăbit spre casă, dar pe drum întâlni un cunoscut de-al său, căruia-i spuneau Lentilă.

Acest Lentilă era un astronom renumit. Din niște cioburi de sticlă își făcea o lentilă. Dacă te uitai prin lentila asta la lucrurile din jur,

ți se păreau mult mai mari. Din câteva lentile a meșterit o lunetă mare, prin care puteai privi Luna și stelele. Așa a devenit el astronom.

— Ascultă, Lentilă, i-a zis Habarnam. Auzi ce mi s-a întâmplat: s-a desprins o bucată de Soare și m-a lovิต în cap.



— Nu mai spune, Habarnam! izbucni în râs Lentilă. Dacă s-ar fi desprins o bucată din Soare, te-ar fi strivit de rămâneai acolo lat. Că doar Soarele e foarte mare. E mai mare decât întregul nostru Pământ.

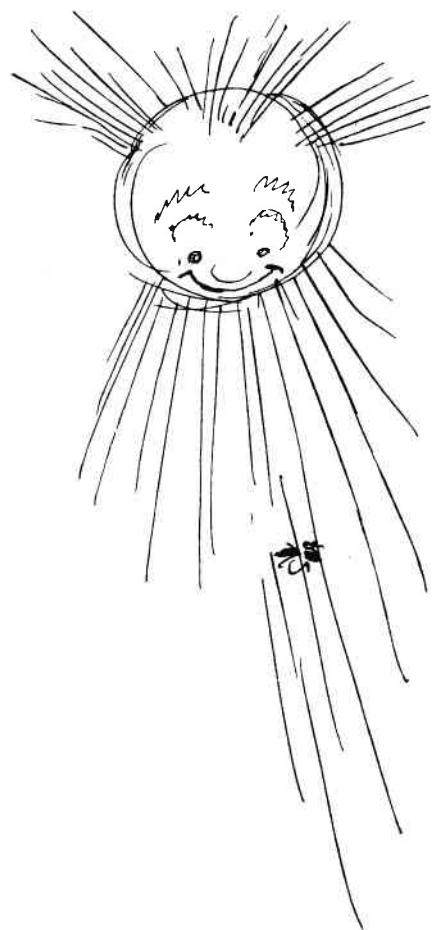
— Nu-i adevărat, răspunse Habarnam. Eu cred că Soarele nu-i mai mare decât o farfurie.

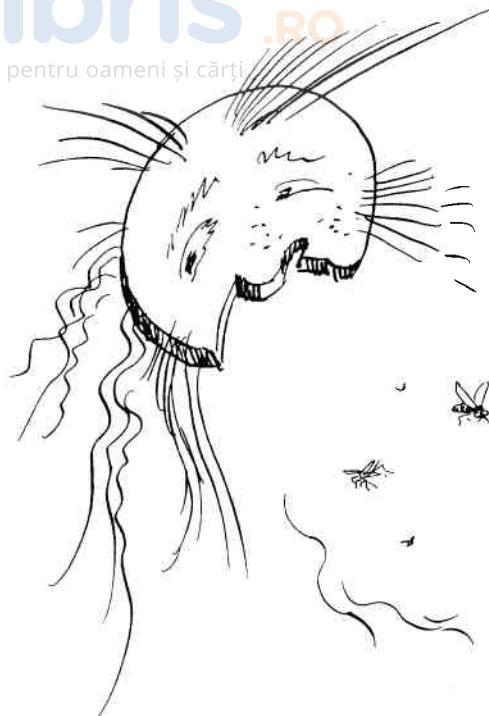
— Ni se pare doar că e aşa, pentru că Soarele e foarte departe de noi. Soarele e un uriaş glob incandescent. Am văzut asta prin luneta mea. Dacă s-ar desprinde din Soare fie şi numai o mică părticică – ar distrugă în întregime oraşul nostru.

— I-auzi! se miră Habarnam. Nu ştiam că Soarele-i atât de mare. Mă duc să le spun şi alor noştri, s-ar putea ca ei să nu fi aflat încă nimic despre asta. Însă tu mai uită-te o dată la Soare, tot prin luneta aia a ta, nu cumva să fie stirbit într-o parte!

Habarnam porni spre casă povestindu-le la toţi cei pe care-i întâlnea:

— Fraților, știți cum e Soarele? E mai mare decât tot Pământul nostru. Da, aşa e Soarele. Şi să știți, fraților, că din Soare s-a desprins o bucată care zboară drept către noi. În curând o să cadă şi o să ne strivească pe





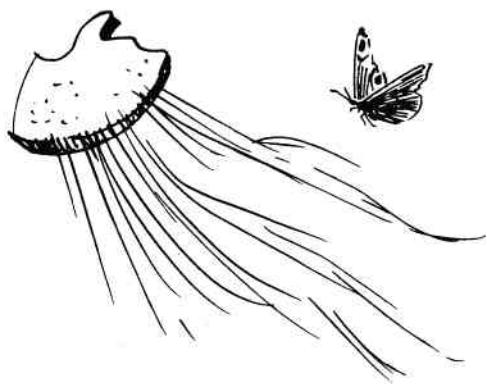
toți. Mare nenorocire ne așteaptă.
N-aveți decât să vă duceți să-l întrebați pe Lentilă.

Râdeau cu toții, deoarece îl cunoșteau pe palavragiul de Habarnam. Iar Habarnam porni în goană spre casă și se puse pe răcnit:

— Fraților, salvați-vă! Se prăbușește bucata!

— Care bucătă? îl întrebau.

— Bucata, fraților! S-a rupt o bucătă din Soare. Și, când o să detine acușica, s-a zis cu noi. Știți cum e Soarele? E mai mare decât tot Pământul nostru.



— Da' stiu că le născocеști!

— Nu născocесc nimic. Așa mi-a spus Lentilă. A văzut el prin luna-ta lui.

Au ieșit cu toții în curte și au început să se uite la Soare.

S-au uitat, s-au tot uitat, până ce au început să le lăcrimeze ochii. Și cum nu mai vedeaau bine, începu să li se pară că, într-adevăr, Soarele e șirbit. Iar Habarnam răcnea înainte:

— Salvați-vă care cum poate! E prăpăd!

Se repeziră cu toții să-și adune lucrurile. Acuarelă își înșfăcă vop-selele și pensula, Guzlă – instrumentele muzicale: vioara, balalaica și trombonul de alamă. Doctorul Pilulă se frământa căutând prin toată casa mica farmacie portativă, care se rătăcise pe undeva. Gogoașă își înhăță galosii și umbrela și ieși în goana mare, dar abia trecuse de poartă când se auzi deodată glasul lui Știetot:

— Liniștiți-vă, fraților! Nu e nicio primejdie. Parcă voi nu știți că Habarnam e un palavragiu? A născocit toate astea.

— Am născocit? răcni Habarnam. N-aveți decât să vă duceți să-l întrebați pe Lentilă.

Porniră în goană către Lentilă și acolo se lămuri că totul nu era decât o scorneală a lui Habarnam. Ei, și ce veselie a fost! Râdeau cu toții de Habarnam și ziceau:

— Ne mirăm doar de noi, cum de te-am crezut!

— Iar eu, pe cât îmi dau seama, nu mă mir deloc! răspunse Habarnam. Pentru că eu am crezut cu adevărat.

Iată ce caraghios era acest Habarnam.

